

GRUPO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE: Arqueometría y Arqueotectura Protohistórica de la Vertiente atlántica peninsular (OPPIDUAM) / Late Prehistory Architecture in the Western Spanish Plateau. Archeotecture and Archaeometry about the built heritage of the Vettones hill-forts (OPPIDUAM)

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID.

ÁREAS ANEP: HA (Historia y Arte); ICI (Ingeniería Civil y Arquitectura); TM (Ciencia y tecnología de Materiales); CT (Ciencias de la tierra).

ÁREAS ERC: SH6 (The Study of the Human Past); SH5 (Cultures and Cultural Production).

DIRECTOR: LUIS BERROCAL RANGEL

WEB: www.oppidumuam.com.

SÍNTESIS:

El Grupo de Investigación de la UAM “Arqueometría y Arqueotectura Protohistórica de la Vertiente atlántica peninsular (OPPIDUAM)” está dirigido por Luis Berrocal-Rangel y está formado por ocho doctores Raquel Castelo Ruano, Juan Francisco Blanco García, Carmen Gutiérrez Sáez, Rafael Garrido Pena, Gregorio R. Manglano Valcárcel; Consolación González Casarrubios; Lucía Ruano Posada y Mario Ramírez Galán, y tres licenciados: Lucía Ruano Posada, Pablo Paniego Díaz, María Azcona Antón y Susana de Luis Mariño. Aunque se trata de un grupo de reciente creación, 2019 (solicitado en 2017), está basado en los trabajos compartidos llevados a cabo durante los últimos quince años y en el desarrollo de proyectos de investigación del otrora Ministerio de Educación y Ciencia (p.e. BHA2003-02199) y del actual Ministerio de Ciencias, Innovación y Universidades (HAR2016-77739P, *La Arquitectura Protohistórica en el Occidente de la Meseta. Arqueotectura y Arqueometría aplicada al patrimonio construido de los castros vettones*), así como diversos proyectos de excavaciones por encargo en los yacimientos de Chilla (Candeleda, Ávila), Nertobriga (Fregenal, Badajoz), Ratinhos (Moura, Portugal) y Llagú (Latores, Oviedo), entre otros. Entre sus publicaciones más recientes se cuentan con trabajos incluidos en revistas Q1 como *Journal of Archaeological Science* (2011) y *Journal of Archaeological Science – Reports* (2018); *Journal of Roman Archaeology* (2014); *Journal of European Archaeology* (2019) y monografías editadas en la Universidad de Alicante (2017) y en el *Museu Nacional de Arqueología de Portugal* (2010), así como la declaración de los parques arqueológicos de Capote (2006), Ratinhos (2008) y Nertobriga (2012).

PROYECTOS dirigidos o co-participados por miembros del grupo (2015-2020)

Vida y muerte en Humanejos (Parla, Madrid): arqueometría de un asentamiento y necrópolis excepcional del III y II milenios cal AC en el interior peninsular (PID2019-105690GB-I00).

Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i del Ministerio de Ciencia e Innovación

Duración: 2020-2024

IP: R. Garrido Pena

Equipo de Trabajo: Ignacio Montero, Thomas Schuhmacher, **Carmen Gutiérrez**, Verónica Estaca, José Yravedra, Armando González, Juan Gibaja, Ana M. Herrero, Eneko Iriarte, Miriam Cubas, Raúl Flores, María Aroa Guerrero, Cristina López, Rodrigo Paulos, Pedro Muñoz.

La Arquitectura Protohistórica en el Occidente de la Meseta. Arqueotectura y Arqueometría aplicada al patrimonio construido de los castros vettones (HAR2016-77739-P).

Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación del Conocimiento del Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)

Duración: 2016-2021

IP: **L. Berrocal-Rangel**

Investigadores: **Raquel Castelo Ruano**; Raquel Vigil de la Villa Mencía; **Francisco Blanco García**. Doctores del Equipo de Trabajo: **Rafael Garrido Pena**; **Consolación González Casarrubios**, **Gregorio R. Manglano Valcárcel**. Equipo de Trabajo: **Lucía Ruano Posada**; **Pablo Paniego Díaz**; **María Azcona Antón**; Luis Basabe Montalvo

Proyecto de Innovación docente “Maleta didáctica virtual para el aprendizaje de la cerámica romana. Una colección docente on-line”.

Convocatoria INNOVA 2020-2021

Referencia: F y L_002.20_ INN

Organismo: Universidad Autónoma de Madrid

Centro: Facultad de Filosofía y Letras. Departamento Prehistoria y Arqueología

Plazo de ejecución: Curso académico: septiembre 2020 - junio 2021

Cuantía de la subvención: 1800 euros

Coordinadora del Proyecto: **Raquel Castelo Ruano**

Equipo docente: R. Castelo Ruano, Mar Zamora Merchán, **J. F. Blanco García** y Ana I. Pardo

Proyecto Europeo Call: H2020-SC6-TRANSFORMATIONS-2020.

Tipo de Acción: CSA

Acrónimo: rurALLURE.

Título: rurALLURE: Promotion of rural museums and heritage sites in the vicinity of European pilgrimage routes Number: 101004887 Duration: 36 months

IP: Martín López Nores. Universidad de Vigo.

Presupuesto: 3.000.000 €

Duración: 2021-2024. Equipo UAM: Silvia González Soutelo, **Raquel Castelo**, Sandra Román y Miguel Gómez Heras.

SIGICEDO (III) Estudio cronotipológico y arqueométrico de la vajilla fina en la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo).

Servicio de Patrimonio y Arqueología en el procedimiento de concesión de subvenciones para la realización de Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Castilla-La Mancha para el año 2019

Duración: 14 de julio a 30 de octubre

Cuantía: 7.000 €

IP: **R. Castelo Ruano**.

Investigadores: A. López Pérez; M. Bustamante; M. Zamora; **J.F. Blanco**

SIGICEDO (II) Estudio cronotipológico y arqueométrico de la vajilla fina en la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). La terra sigillata procedente de los complejos termales y la cerámica pintada romana de tradición indígena bajoimperial.

Servicio de Patrimonio y Arqueología en el procedimiento de concesión de subvenciones para la realización de Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Castilla-La Mancha para el año 2018

Duración: 14 de julio a 30 de octubre

Cuantía: 6.660 €

IP: **R. Castelo Ruano**

Investigadores: A. López Pérez; M. Bustamante; M. Zamora; **J.F. Blanco**; I. Donate; M^a C. Medina; I.A. Pardo Naranjo, I. Serrano y G. García Vegas

SIGICEDO. Estudio cronotipológico y arqueométrico de la vajilla fina en la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo).

Servicio de Patrimonio y Arqueología en el procedimiento de concesión de subvenciones para la realización de Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Castilla-La Mancha para el año 2017

Duración: 14 de julio a 14 de octubre

Cuantía: 6.660 €

IP: R. Castelo Ruano

Investigadores: A. López Pérez; M. Bustamante; M. Zamora; **J.F. Blanco**; I. Donate; M^a C. Medina; I.A. Pardo Naranjo, I. Serrano y G. García Vegas

Nueva aportación a la historia de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo): la cerámica fina de época romana. Cerámica de paredes finas, cerámica pintada y terra sigillata (Fase I).

Servicio de Patrimonio y Arqueología en el procedimiento de concesión de subvenciones para la realización de Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Castilla-La Mancha para el año 2015. Orden del 19 de junio de 2015. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Duración: 1 mes

Cuantía: 6.300 €

IP: R. Castelo Ruano

Nº de investigadores: 7 A. López Pérez; M. Zamora; **J.F. Blanco**; I. Donate; M^a C. Medina; I.A. Pardo Naranjo y G. García Vegas

Colaboración en formación e investigación sobre Patrimonio Cultural UAM/ENCRYM (INAH, México). Proyecto de Cooperación Interuniversitaria UAM-Santander con América Latina. CEAL-AL/2017-06

Duración: 18 meses.

Cuantía: 12.470€

IP: Raquel Castelo Ruano.

Miembros grupo UAM: J. Barrio Martín; L. Prados Torreira. Grupo Docente/Investigador latinoamericano: IP: M. Gándara Vázquez. Grupo Latinoamericano: L. Pérez castellanos; G. Peñuelas: A. Ernesto García Abajo; J. Contreras Vargas y M. Rodríguez-Shadow

Villa romana de El Saucedo. Los Nuevos escenarios de la Aristocracia. Análisis arqueoarquitectónico del espacio convivial. Anastilosis virtual (Fase II). Estudios de Territorio y Dominio. (Fase I).

Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Castilla-La Mancha para el año 2015. Orden del 19 de junio de 2015. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Duración: 3 meses

Cuantía: 4.960 €

IP: R. Castelo Ruano

Nuevos escenarios de la Aristocracia. El espacio convivial de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). Análisis. arqueoarquitectónico.

Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Castilla-La Mancha. Orden del 1 de abril de 2014. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Duración: 3 meses

Cuantía: 6.000 €

IP: R. Castelo Ruano

El Castillejo de Chilla (Candeleda, Ávila). Proyecto de prospección y excavación con sondeos. Grupo de Acción Local CEDER "Valler del Tiétar" Ayuntamiento de Candeleda FUAM

Duración: 2013-2014

Cuantía: 20.500 €

IPs: L. Berrocal-Rangel y G. R. Manglano Valcárcel.

Nuevos escenarios de la Aristocracia. El espacio convivial de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). Análisis. arqueoarquitectónico.

Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Castilla-La Mancha. Orden del 1 de abril de 2014. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Duración: 3 meses

Cuantía: 6.000 €

IP: R. Castelo Ruano

PUBLICACIONES (2015-2020)

1. Alt, K.W., Zesch, S., **Garrido-Pena, R.**, Knipper, C., Szécsényi-Nagy, A., Roth, Ch., Tejedor-Rodríguez, C., Held, P., García-Martínez-de-Lagrán, I., Navitainuck, D., Arcusa Magallón, H., Rojo-Guerra, M.A. (2016): “A Community in Life and Death: The Late Neolithic Megalithic Tomb at Alto de Reinoso (Burgos, Spain)”, *PLOS ONE*. 11-1, pp.0146176-0146176.
2. Alt, K.W.; Tejedor, C.; Nicklisch, N.; Roth, D.; Szécsényi Nagy, A.; Knipper, C.; Lindauer, S.; Held, P.; García, I.; Schulz, G.; Schuerch, T.; Thieringer, F.; Brantner, P.; Brandt, G.; Israel, N.; Arcusa, H.; Meyer, C.; Mende, B.G.; Enzmann, F.; Dresely, V.; Ramsthaler, F.; Royo Guillén, J.I.; Scheurer, E.; López, E.; **Garrido-Pena, R.**; Pichler, S.L.; Rojo Guerra, M.A. (2020): “A massacre of early Neolithic farmers in the high Pyrenees at Els Trocs, Spain”. *Scientific Reports* 10, pp.21-31.
3. Bartolomé Bellón, G.; Blanco García, J. F.; **Berrocal-Rangel, L.** (2019): “El poblado fortificado de la Edad del Hierro de La Muela (Torrecuadrada de los Valles y Torrecuadrada, Guadalajara)”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, 45, pp. 201-222.
4. Benitez de Lugo Enrich, L.; Baeza Chico, E.; Delvene, G.; **Gutiérrez Sáez, C.**; Márquez Mora, B.; Menchén Herreros, G.; Muñoz Moro, P. y Odriozola Lloret, C. (2020): Nuevos análisis traceológicos, arqueométricos y petrológicos de material metálico y lítico recuperado en un lugar sagrado de la cultura de Las Motillas: Castillejo del Bonete (Terrinches, Ciudad Real). *Anejos a CuPAUAM*. 4: 71-81.
5. **Berrocal-Rangel, L.** (2018): “De Iberia Celtica 1991 a 2016 – Veinticinco años de cambio para la interpretación de la celtización de la Península ibérica”. En *Memento dierum antiquorum... Festschrift für Majolie Lernerz-de-Wilde zum 70* (D. Brandherm, ed.). Hagen (Alemania): Curach Bhán Publications, Wissenschaft & Kunst, Hagen/Westfalia, pp. 139-152.
6. **Berrocal-Rangel, L.** (2018): “Defenses or defenders? New Interpretations on Upright-Stone Bands in Late European Prehistory”. En *Understanding Ancient Fortifications: Between Regionality and Connectivity* (Ballmer, A.; Fernandez-Götz, M.; Mielke, D. eds.). Oxford, Berkshire, Buckinghamshire and Oxfordshire (Reino Unido): Oxbow Books, pp. 157-170.
7. **Berrocal-Rangel, L.** (2018): “La Segunda Edad del Hierro, ciento cincuenta años después”. *150 años del Museo Arqueológico Provincial de Badajoz*. Diputación de Badajoz, pp. 159-168.
8. **Berrocal-Rangel, L.** (2018): “Lusitanos, Célticos y Vettones, oponentes de Roma”. En *La Guerra en el Arte* (E. Martínez Ruiz, J. Cateria y M. De Pazzis, eds.). Madrid, Comunidad de Madrid (España): Universidad Complutense - Ministerio de Defensa, pp. 61-82.
9. **Berrocal-Rangel, L. y Manglano Valcárcel, G. R.** (e.p.): “A skilled labour with ethnical significance?”. En *Craft-productions of Verracos sculptures from Spanish Iron Age. Agents of Skilled Labour in the Archaeological Record* (Chris Hayward, ed.), Leiden and Boston. (Reino Unido): The British Museum - Brill Publishers.
10. **Berrocal-Rangel, L.**; Celestino Pérez, S.; Rodríguez González, E. (2020): “Textiles and Rituality in the Late Tartessian Culture of the Guadiana Valley”. *Interweaving traditions: Clothing and Textiles in Bronze and Iron Age Iberia* (B. Marín-Aguilera & M. Gleba, eds.), *Sagvntvm*, Extra 20, pp. 113-128.
11. **Berrocal-Rangel, L.**; Dacosta Menéndez, N. (2015): “Indumentaria y estética corporal entre los pueblos Hispanoceltas”. En *Adorno e indumentaria en las sociedades del pasado y del presente. Sus significados* (R. Castelo e I. Rubio, eds.), BAEAA, 48: pp. 105-120.

12. **Berrocal-Rangel, L.**; De La Barrera, J. L.; Caso Amador, R. (2017): *Nertobriga Cocordia Iulia. De Oppidum Céltico a Municipium Romano. Nertobriga Cocordia Iulia. De Oppidum céltico a Municipium romano*. Universidad de Alicante, Alicante.
13. **Berrocal-Rangel, L.**; García Giménez, R.; **Manglano, G. y Ruano, L.** (2018): “When archaeological context is lacking. Lithology and spatial analysis, new interpretations of the verracos Iron Age sculptures in Western Iberian Peninsula”. *Journal Archaeological Sciences: Reports*, 22, 344-358. <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2016.03.031>.
14. **Berrocal-Rangel, L.**; García Giménez, R.; **Ruano Posada, L.**; Vigil de la Villa Mecía, R. (2019). “Vitrified Walls in the Iron Age of Western Iberia: New Research from a Archaeometric Perspective”. *European Journal of Archaeology*, 22, pp. 185 - 209. DOI: <https://doi.org/10.1017/eea.2018.69>.
15. **Berrocal-Rangel, L.**; Mederos Martín, A.; Caso Amador, R.; Rodríguez Rastrojo, M. (e.p.): *Un paisaje funerario singular de la Edad del Bronce del Suroeste: la Necrópolis y la Estela del Alto de la Cruz de Piedra (Jerez de los Caballeros, Extremadura)*. Homenaje al profesor Martín Almagro-Gorbea. Publicaciones de la Universidad Complutense, Madrid.
16. **Berrocal-Rangel, L.**; Mederos Martín, A.; Caso Amador, R.; Rodríguez Rastrojo, M. (e.p.): “Gone... but not Forgotten. The Funerary Landscape and the Warrior Stelae of Alto de la Cruz de Piedra (Jerez de los Caballeros, Extremadura, Spain)”. En *Gone...But Not Forgotten. Forgotten...But Not Long Gone. Mundane Memories, Artificial Amnesia and Transformed Traditions* (C. Gibson, ed.). Oxford, Berkshire, Buckinghamshire and Oxfordshire (Reino Unido): Oxbow Books.
17. **Berrocal-Rangel, L.**; **Paniego, P. y Ruano, L.** (2019). “Atlantic-zone hillforts with up-right Stone rows and their relationship with coastal routes.” *Enclosing Space, Opening New Ground. Iron Age Studies from Scotland to Mainland Europe* (T. Romankiewicz; M. Fernández-Götz; G. Lock & O. Büchensenschütz, eds.), Oxford: Oxbow Books, pp. 131-139.
18. **Berrocal-Rangel, L.**; **Paniego, P.**; **Ruano, L.**; **Manglano, G.** (2017): “Aplicaciones LiDAR a la topografía arqueológica: el castro de Iruña (Fuenteguinaldo, Salamanca)”. *CuPAUAM*, 34, pp. 195-215. DOI = <https://doi.org/10.15366/cupauam2017.43.007>.
19. **Berrocal-Rangel, L.**; **Ruano Posada, L.**; **Paniego Díaz, P.**; Bartolomé Bellón, G.; Berrocal Maya, L. (e.p.): “Hill-forts with Upright-stone Bands in the Western Iberian Plateau: an approach to the warfare Iron Age Landscape Archaeology”. En *Archaeology of Warfare in Ancient Eurasia. The Emergence and Consolidation of Warrior Aristocracies* (D. Delfino; F. Coimbra & G. Berruti, eds.). Archeopress.
20. **Berrocal-Rangel, L.**; Silva, A.C.; García-Giménez, R.; **Ruano, L.** (2020): “From Earth to Wood: the ramparts of Ratinhos (Moura, Portugal) as an example in the transition between the Late Bronze Age to the Early Iron Age”. *Late Prehistoric Fortifications in Europe: Defensive, symbolic and territorial aspects from the Chalcolithic to the Iron Age* (D. Delfino, F. Coimbra; G. Cruz & D. Cardoso, eds.). Archeopress Archaeology, pp.63-74.
21. **Berrocal-Rangel, L.** (2019): “The Lusitanian Wars, a faceless conflict from the Archaeology of the 2nd century BC”. En *Proceedings of the 10th Biennial International Fields of Conflicts Conference* (N. Moreira, M. Derderian y A. Bissonnette, eds.), 4: Mashantucket (Estados Unidos de América): Pequot Museum & Research Center, pp. 50-60.
22. **Berrocal-Rangel, L.**; García-Giménez, R.; Vigil de la Villa, R.; **Gutiérrez-Sáez, C.**; **Ruano, L.**; Osorio, M. (2020): “Identification of iron and wood through the effects of microstructures in timber-laced walls of the Celtic Iron Age of the Iberian Peninsula”. *Studies in Archaeometry* (M. Ramírez & R. S. Bard, eds.), Access Archaeology – Archeopress Archaeology, pp.: 1-22.
23. **Blanco García, J. F.** (2015): “La cerámica pintada meseteña desde Augusto hasta Adriano”. En *Manual de cerámica romana II. Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania*.

- Importación y producción* (M. C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos eds.), pp. 429-491.
24. **Blanco García, J. F.** (2015): “La muralla de Cauca vaccea”. *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología*, 8, pp. 87-134.
 25. **Blanco García, J. F.** (2015): “Piedra y barro. Las murallas de la ciudad vaccea de Cauca”. *Vaccea Anuario 2014*, nº 8, pp. 38-46.
 26. **Blanco García, J. F.** (2015): “Primeros indicios del uso de la escritura en Carpetania”. *Estudios de Lenguas y Epigrafía Antiguas – E. L. E. A., 14, XXIX Seminario de Lenguas y Epigrafía Antiguas (Real Academia de Cultura Valenciana. Sección de Estudios Ibéricos ‘D. Fletcher Valls’)*, pp. 129-220.
 27. **Blanco García, J. F.** (2015): “Sobre la ubicación del campamento de Lúculo durante el asedio de Cauca del 151 a. C. y las posiciones de Pompeyo Magno en la destrucción del 74 a. C.”. *Oppidum. Cuadernos de Investigación*, 11, pp. 19-30.
 28. **Blanco García, J. F.** (2016): “Entre la tradición y la asimilación de la cultura romana. Los vacceos a comienzos del Imperio”. *Vaccea Anuario 2015*, nº 9, pp. 52-59.
 29. **Blanco García, J. F.** (2016): “La cerámica de tipo Redal en el centro del valle del Tajo”. *Homenaje a la profesora Concepción Blasco Bosqued. Anejos de Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, 2, pp. 135-148.
 30. **Blanco García, J. F.** (2016): “La vivienda vaccea”. *Oppidum. Cuadernos de Investigación*, 12, pp. 43-84.
 31. **Blanco García, J. F.** (2017): “Cerámica común romana altoimperial de cocina y mesa, de fabricación local, en la Meseta”. En *Manual de cerámica romana III. Cerámicas romanas de época altoimperial III: cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones hispanas de series romanas. Otras producciones* (M. C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos, eds.). Madrid, pp. 143-236.
 32. **Blanco García, J. F.** (2017): “Las ciudades vacceas: “estados arcaicos” en el centro de la cuenca del Duero”. *Vaccea Anuario 2016*, nº 10, pp. 44-52.
 33. **Blanco García, J. F.** (2017): “Los pueblos prerromanos del interior peninsular y los territorios atlánticos”. En *Historia de España* (Ed. J. Alvar Ezquerro), Vol. II, Protohistoria en la península Ibérica (Coord. S. Celestino). Ediciones Akal. Madrid, pp. 645-811.
 34. **Blanco García, J. F.** (2018): “La cerámica vaccea decorada con pintura blanca”. En *Homenaje a la profesora Isabel Rubio de Miguel. Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, nº 3, pp. 193-202.
 35. **Blanco García, J. F.** (2018): “La ciudad vaccea de Cauca (Coca, Segovia)”. En *Novedades arqueológicas en cuatro ciudades vacceas. Dessobriga, Intercatia, Pintia y Cauca* (C. Sanz y J. F. Blanco, eds.). Monografías Vacceas, 6. CEVFW. Valladolid, pp. 157-178.
 36. **Blanco García, J. F.** (2018): “Útiles y adornos vacceos fabricados en materias óseas”. *Vaccea Anuario 2017*, nº 11, pp. 48-57.
 37. **Blanco García, J. F.** (2018): *Cauca vaccea. Formación, desarrollo y romanización de una ciudad*. Vaccea Monografías, 5. CEVFW de la Universidad de Valladolid. Valladolid.
 38. **Blanco García, J. F.** (2018-2019): “Utensilios cerámicos auxiliares en la preparación y consumo de alimentos en el área vaccea”. *Oppidum. Cuadernos de Investigación*, 14-15, pp. 67-102.
 39. **Blanco García, J. F.** (2019): “La cerámica fabricada a mano con decoración pintada de la Primera Edad del Hierro en el valle del Duero”. En *Las cerámicas a mano pintadas postcocción de la Península Ibérica durante la transición entre el Bronce Final y la I Edad*

- del Hierro* (E. Rodríguez y S. Celestino, eds.) Memorias y Trabajos de Arqueología (MYTRA), 4, Madrid, pp. 161-211.
40. **Blanco García, J. F.** (2019): “Las monedas que usaron y atesoraron los vacceos”. *Vaccea Anuario 2018*, nº 12, pp. 68-76.
 41. **Blanco García, J. F.;** Sanz Mínguez, C. (2015): “El bestiario vacceo: animales comidos, sacrificados y representados”. *El bestiario vacceo. VacceArte. 8ª Exposición de Arte Contemporáneo de Inspiración Vaccea* (C. Sanz, ed.). Valladolid, pp. 27-40.
 42. **Blanco García, J. F.;** Sanz Mínguez, C. (2016): “Los vacceos sobre el papel”. *Vaccea Anuario 2015*, nº 9, pp. 46-51.
 43. **Blanco García, J.F.** (2019): “La cerámica con decoración excisa a bisel en el entorno cultural de los vacceos”. En C. Sanz y J. F. Blanco (eds.) Producciones excisas vacceas. Antecedentes y pervivencias. *Vaccea Monografías*, 7. Valladolid. pp. 85-99. ISBN: 978-84-09-16388-5. DL: VA 979-2019.
 44. **Blanco García, J.F.** (2019): “Una esvástica excisa en el fondo interior de un recipiente de cerámica vacceo”. *Vaccea Anuario 2018*, nº 12. Valladolid. pp. 92-93. ISSN: 2659-7179.
 45. **Blanco García, J.F.** (2020): “¿Pegaso vacceo?”, *Vaccea Anuario 2019*, nº 13. Valladolid. pp. 83-84. ISSN: 2659-7179.
 46. **Blanco García, J.F.** (2020): “El aprovechamiento de la piedra entre los vacceos”. *Vaccea Anuario 2019*, nº 13. Valladolid. pp. 24-31. ISSN: 2659-7179.
 47. **Blanco García, J.F.** (2020): “Geografía arqueológica de Cauca tardoantigua (siglos V-VII d. C.)”. En C. Pérez, P. Arribas y O. Reyes (eds.) *Estudios y recuerdos in memoriam Prof. Emilio Illarregui Gómez. Oppidum. Cuadernos de Investigación*, Anejos 7. Segovia. pp. 309-323. ISBN: 978-84-09-18073-8.
 48. **Blanco García, J.F.** (2020): “La ‘frontera’ sureste del territorio vacceo en los siglos II-I a. C. Propuesta de definición”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, 46. Madrid. pp. 169-191. ISSN: 0211-1608. ISSN Digital: 2530-3589.
 49. **Blanco García, J.F.** (2020): Extra caemeterii. Enterramientos y otras evidencias funerarias en contextos domésticos vacceos. En C. Sanz Mínguez (ed.) Los vacceos ante la muerte. Creencias, ritos y prácticas de un pueblo prerromano. *Vaccea Monografías*, 9. CEVFW, de la Universidad de Valladolid. Valladolid. pp. 69-98. ISBN: 978-84-09-23748-7.
 50. **Blanco García, J.F.** et al. (2020): “Análisis arqueométrico de un fragmento de cerámica vaccea pintada de Cauca”. *Vaccea Anuario 2019* nº 13. Valladolid. pp. 76-80. ISSN: 2659-7179.
 51. **Blanco García, J.F.** et al. (2020): “El poblado de la Primera Edad del Hierro situado en el cerro del castillo de Ponferrada (León, España)”. *Oppidum. Cuadernos de Investigación*, 16. Segovia. pp. 75-109. ISSN: 1885-6292.
 52. **Blanco, J.F.;** **Castelo Ruano** y López Pérez, A. M^a.; Zamora Merchán, M.; Bustamante, M.; Donate, I.; Blanco, M., Cabello, C.; Medina, M^a C. y Pardo, A.I. (2020): “La cerámica pintada tardoantigua, de tradición indígena, documentada en la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo)”. En *Docendo discimus. Homenaje a la profesora Carmen Fernández Ochoa. Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, 4. Madrid. pp. 381-396. ISBN: 978-84-8344-756-7.
 53. **Castelo Ruano, R.** (2015): “Joyas prerromanas de vidrio. Elementos de prestigio y protección (En memoria de los Estudios de la Dra. Encarnación Ruano Ruiz)”. *Cuadernos del Vidrio, Escuela Superior del Vidrio. Fundación Centro Nacional del Vidrio*, 3, pp. 20-41.
 54. **Castelo Ruano, R.** (2018): “Isabel Rubio de Miguel. Toda una vida académica dedicada a la Universidad Autónoma de Madrid”. *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología. Vol.*

- 3 *Homenaje a la Profesora Isabel Rubio de Miguel*, Universidad Autónoma de Madrid, pp. 13-20.
55. **Castelo Ruano, R.** (2019): “La religión en Iberia: creencias, prácticas y espacios”. En: *Cultura y Patrimonio de los pueblos de España. Seminario Conmemorativo del centenario de Julio Caro Baroja. 1914-2014*. Instituto del Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. pp. 198-224.
56. **Castelo Ruano, R.** López Pérez, A. González González, P. y Pardo Naranjo, A.I. (2018): “Nuevos escenarios de la aristocracia. El espacio convivial de la villa de El Saucedo”. En *La Meseta sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media*. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Consejería de Educación, Cultura y Deportes, pp. 213-240.
57. **Castelo Ruano, R.** López Ruiz, C., Prados Torreira, L.; Rodríguez-Shadow, M. y Corona Jamaica, C. (2017): “Un proyecto común. La exposición itinerante: Enfrentándose a la vida. Mujeres ibéricas y mujeres prehispánicas mesoamericanas. Un encuentro a través de la Arqueología”. En *Museos Arqueológicos y Género. Educando en Igualdad* (Prados Torreira, L. y López Ruiz, C. eds.). UAM Ediciones, Madrid, pp. 379-399.
58. **Castelo Ruano, R.** y A. M^a López Pérez (2020): “*Dominae: Grandes propietarias de tierras en la Hispania romana*”. *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología. Vol. 4 Homenaje a la Profesora Carmen Fernández Ochoa*: pp. 335-348.
59. **Castelo Ruano, R.**; López Pérez, A.M^a y Zamora Merchán, M. (2018): “El agua y la vegetación como elementos fundamentales en la concepción de los peristilos de las villas romanas. Una primera aproximación. El estanque ornamental de la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo)”. En *El agua en la Provincia de Toledo. Historia, usos y retos para el futuro*. Colectivo de Investigación Histórica Arrabal. Colección Multimedia, 3, pp. 50-70.
60. **Castelo Ruano, R.**; Zamora Merchán, M. y López Pérez, A.M^a (2018): “Villa El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo): Territorio y Dominio. Una primera aproximación”. *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología. Universidad Autónoma de Madrid. Vol. 3 Homenaje a la Profesora Isabel Rubio de Miguel*, Universidad Autónoma de Madrid, pp. 239-252.
61. **Castelo Ruano, Raquel** y Castelo Fernández, M. (2016): “Recuerdos que el tiempo no borrará: D. Emeterio Cuadrado y los Castelo Ruano”. En *Imágenes de la Memoria. El legado fotográfico de D. Emeterio Cuadrado Díaz* (J. Blánquez Pérez; Page del Pozo, V.; García Cano, J.M. y L. Roldán Gómez eds.). UAM Ediciones, Murcia, pp. 155-163.
62. **Castelo Ruano, Raquel** y López Pérez, A.M^a. (2016): “Perfumada, peinada, enojada y vestida ¡Ya podemos empezar el día! El Mundus mulieris en la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo)”. *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología*, 48, pp. 11-230.
63. **Castelo Ruano, Raquel**, Donate Carretero, I.; López Pérez, A.M^a ; Pardo Naranjo, I y Medina, C. (2016): “Las pinturas murales del espacio convivial de la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). Estudios arqueométricos”. *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 34, pp. 167-182.
64. **Castelo Ruano, Raquel**, Donate Carretero, I.; López Pérez, A.M^a; Pardo Naranjo, I y Medina, C. (2016): “Villa romana de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). Análisis arqueométricos de las teselas procedentes de los pavimentos musivarios del espacio convivial”. *Arqueología Iberoamericana*, 31, pp. 3-8.
65. **Castelo Ruano, Raquel**; López Pérez, A.M^a, Donate Carretero, I.; Pardo Naranjo, I y Medina, C. (2016): “A propósito de una terracota de Venus curofora procedente de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). Las imágenes en terracota de las divinidades protectoras y nutricias en la antigüedad hispana”. *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autónoma de Madrid. Vol.2 Homenaje a la Profesora Concepción Blasco Bosqued*, pp. 315-334.

66. **Castelo Ruano, Raquel**; López Pérez, A.M^a. y García Vegas, G. (2016): “La Arqueología. Una ciencia en constante renovación. Los estudios multidisciplinares en la villa romana de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo)”. *Encuentros Multidisciplinares*, pp. 1-22.
67. **Castelo Ruano, Raquel**; López Pérez, A.M^a; González, P. y Pardo Naranjo, A.I (2015): “El espacio convivial de la villa tardorromana de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). A propósito de las cornisas de estuco con frisos ornamentales de orden jónico halladas en el triclinium con stibadium”. *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autónoma de Madrid. Homenaje a la Profesora Catalina Galán Saulnier*, pp. 145-160. DOI=
68. Fages, A.; Hanghoj, K.; Gaunitz, Ch.; Khan, N.; Gamba, C.; Seguin-Orlando, A.; Leonardi, M.; McCrory, C.; Al-Rasheid, K.; Albizuri, S.; Alfarhan, A.; Allentoft, M.; Alquarishi, S.; Anthony, D.; Baimukhanov, N.; Barret, J.; Bayarsaikhan, J.; Benecke, N.; Bernáldez, E.; **Berrocal-Rangel, L.** (2019): “Tracking five millennia of horse management with extensive ancient genome time-series”. *Cell*, 177, pp. 1-17. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.cell.2019.03.049>.
69. Fernández Ibáñez, C.; **Blanco García, J. F.** (2017): “Urna cineraria de la necrópolis romana de Eras del Bosque (Palencia capital)”. *Ex Officina Hispana, Boletín*, nº 7, pp. 68-71.
70. García Entero, V. y **Castelo Ruano, R.** (2019): “Las villae romanas de la provincia de Toledo”. En *Historia de la vegetación y los paisajes de Toledo* (López Sáez, J. A.; Pérez Díaz, S.; García Gómez, E. y Alba Sánchez, F. eds.). Editorial Cuarto Centenario. CSIC y Diputación de Toledo, pp. 320-342.
71. García Vegas, G.; **Castelo Ruano, R.** y López Pérez, A. (2017): “Reconstrucciones virtuales del Patrimonio arqueológico: El pavimento musivario procedente de uno de los triclinia del espacio convivial de la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo)”. *Schema. Revista de la Asociación Nacional de Dibujantes e Ilustradores de Arqueología*, 3 (1), pp. 41-76.
72. García Vegas, G.; **Castelo Ruano, R.** y López Pérez, A. (2017): “Reconstrucciones virtuales del Patrimonio arqueológico. El espacio convivial de la villa romana de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo)”. *Arqueología Iberoamericana*, 35, pp. 3-9.
73. **Garrido Pena, R.** (2019): “Living with Beakers in the Interior of Iberia”. En A. Gibson (ed): *The Bell Beaker Settlement of Europe. The Bell Beaker phenomenon from a domestic perspective*. Oxbow Books. Oxford. Prehistoric Society Research Paper 9, pp.45-66.
74. **Garrido Pena, R.** (2020): “Ötzi, el «hombre del hielo» en el Museo Arqueológico Nacional (Madrid)”, *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* 39: 289-300.
75. **Garrido Pena, R.**; Flores Fernández, R.; Herrero Corral, A.M. (2019): *Las sepulturas campaniformes de Humanejos (Parla, Madrid)*. Consejería de Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural. Comunidad Autónoma de Madrid.
76. **Garrido Pena, R.**; Flores Fernández, R.; Herrero Corral, A.M. (2020): “La necrópolis prehistórica de Humanejos (Parla, Madrid)”. En Andrés Carretero & Concha Papí (coords): *ACTUALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA EN ESPAÑA II (2019-2020) CONFERENCIAS IMPARTIDAS EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL*. Museo Arqueológico Nacional (Madrid): 9-27.
77. **Garrido Pena, R.**; Herrero Corral, A.M. (2015): “Children as Potters: Apprenticeship Patterns from Bell Beaker Pottery of Copper Age Inner Iberia (Spain) (c.2500–2000 CAL BC)”. En Sánchez, M.; Alarcón, E.; Aranda, G. (eds): *Children, Spaces and Identity*. Oxford. Oxbow Books: 40-58. Oxbow Books. pp.40-58.
78. **Gutiérrez Sáez, C.** y Muñoz Moro, P. (2020): Traceology on metal. Experiments and interpretation of the archaeological items. En: Skakun, N. N.; Terekhina, V. V.; Galimova, M. Sh. y Zhilin, M. G. (Eds). *Archaeology of the Eurasian Steppes* 3: 172-186 e-ISSN 2618-9488

79. **Gutiérrez Sáez, C.**; Martín Lerma, I. (2014-15): “De pieles y joyas: vestido y adorno en las sociedades paleolíticas. Adorno e indumentaria en las sociedades del pasado y del presente. Sus significados”. *Boletín de la Asociación Española de amigos de la Arqueología*, 48: 13-40
80. **Gutiérrez Sáez, C.**; Martín Lerma, I. (2015): “Traceology on Metal. Use-Wear Marks on Copper-Based Tools and Weapons”. En *Use-Wear and Residue Analysis in Archaeology* (J.M. Marreiros; J.F. Gibaja Bao; N. Ferreira Bicho eds.). Springer International Publishing Switzerland, pp. 171-188.
81. **Gutiérrez Sáez, C.**; Muñoz Moro, P.; López Rodríguez, M.C.; Martín-Lerma, I.(2017): “Perforación manual versus perforación mecánica en la Prehistoria. Aportaciones desde la Traceología”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 27: pp. 315-352.
82. *Gutiérrez Sáez, C.*; Muñoz Moro, P.; Pereira, J. y Chapa Brunet, T. (2020): Las estelas de guerrero del valle medio del Tajo. Recreación experimental del proceso de elaboración. *Anejos a CuPAUAM*. 4: 93-104.
83. **Gutiérrez, C.**; Llorente, L.; Martín-Lerma, I.; Donate, I.; Muñoz, P.; Guerrero, A. (2018): “Los objetos de adorno del Sector 3 de Cova Fosca”. *CUPUAM serie Anejos*, 3, pp. 83-102.
84. Haak, W.; Iosif Lazaridis, Nick Patterson, Nadin Rohland, Swapan Mallick, Bastien Llamas, Guido Brandt, Susanne Nordenfelt, Eadaoin Harney, Kristin Stewardson, Qiaomei Fu, Alissa Mittnik, Eszter Bánffy, Christos Economou, Michael Francken, Susanne Friederich, **Rafael Garrido Pena**, Fredrik Hallgren, Valery Khartanovich, Aleksandr Khokhlov, Michael Kunst, Pavel Kuznetsov, Harald Meller, Oleg Mochalov, Vayacheslav Moiseyev, Nicole Nicklisch, Sandra L. Pichler, Roberto Risch, Manuel A. Rojo Guerra, Christina Roth, Anna Szecsenyi-Nagy, Joachim Wahl, Matthias Meyer, Johannes Krause, Dorcas Brown, David Anthony, Alan Cooper, Kurt Werner Alt & David Reich. (2015): “Massive migration from the steppe was a source for Indo-European languages in Europe”, *Nature*, 522 (nº 7555), pp. 207-211. DOI = <https://doi.org/10.1038/nature14317>.
85. Herrero Corral, A.M.; **Garrido Pena, R.**; Flores Fernández, R. (2019): “The Inheritors: Bell Beaker Children’s Tombs in Iberia and Their Social Context (2500–2000 Cal BC)”. *Journal of Mediterranean Archaeology*. Equinox. 32-1, pp.63-87.
86. Herrero Corral, A.M.; **Garrido Pena, R.**; Flores Fernández, R.; Gutiérrez Sáez, C.; González Martín, A.; Held, P.; Alt, K.W. (2020): “A special body: exposure ritual of a Bronze Age seated cadaver from the cemetery of Humanejos (Parla, Madrid, Spain)”, *Journal of Archaeological Science: Reports*. Elsevier. 33, 102517.
87. Muñoz Martínez, A.; Curto Encabo, I.; Muñoz Moro, P.; **Gutiérrez Sáez, C.** (2017): “Experimenting with wrist-guards. Preliminary results”. En *Playing with time: experimental archaeology and study of the past* (R. Alonso Alcalde, J. Baena Preysler, D. Canales Camarero eds.), pp. 145-150.
88. Olalde, I.; Brace, S.; Allentoft, M.E.; Armit, I.; Kristiansen, K....; **Garrido-Pena, R.**; Haber-Uriarte, M.; Haduch, E.; Hey, G.; Jowett, N.; Knowles, T.; Massy, N.; Pfrengle, S.; Lefranc, P.; Lemerrier, O.; Lefebvre, A.; Heras, C.; Galera, V.; Bastida, A.; Lomba, J.; Majó, T.; Mckinley, J.I.; Mcsweeney, K.; Gusztáv, M.B.; Modi, A.; Kulcsár, G.; Kiss, V.; Pinhasi, R.; Haak, W.; Barnes, I.; Lalueza-Fox, C.; Reich, D. (2018): “The Beaker phenomenon and the genomic transformation of Northwest Europe”, *Nature*. 555, pp.190-196.
89. Olalde, I.; Mallick, S.; Patterson, N.; Rohland, N.; Villalba-Mouco, V.;... **Garrido-Pena, R.**; Guerra-Doce, E.; Herrero-Corral, A.M.; Juan-Cabanilles, J.; Liesau, C.; López-Reyes, D.; McClure, S.B.; Merino Pérez, M.; Oliver Foix, A.; Pascual Berlanga, G.; Ríos, P.; Sanz Borràs, M.; Vidal Encinas, J.M.; Kennett, D.J.; Richards, M.B.; Alt, K.W.; Haak, W.; Pinhasi, R.; Lalueza-Fox, C.; Reich, D.; et al (2019): “The genomic history of the Iberian Peninsula- over the last 8000 years”, *Science*. 363, pp.1230-1234.

90. Rojo-Guerra, M., Moreno-García, M., Tejedor-Rodríguez, C., Arcusa-Magallón, H., Royo-Guillén, J.I., García-Martínez de Lagrán, I., **Garrido-Pena, R.**, Díaz-Navarro, S., Peña-Chocarro, L., Pérez-Jordá, G., Pimenta, C., Hoffmann, A., Tornero, C., Gibaja-Bao, J.F., Mazzucco, N., Clemente-Conte, I., Mozota, M., Iriarte, E., Valdiosera, C., Serrano, M., Calvo, J.H., Alt, K.W. (2020): “Con pastores y ovejas en la vereda de la neolitización: una perspectiva integral de las evidencias arqueológicas de la cueva de Els Trocs (San Feliú de Veri/Bisaurri, Huesca)”. En Andrés Carretero & Concha Papí (coords): ACTUALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA EN ESPAÑA II (2019-2020) CONFERENCIAS IMPARTIDAS EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL. Museo Arqueológico Nacional (Madrid): 321- 342.
91. **Ruano, L.** (2020): Atlantic dwellings in the first millennium BC: A transnational approach to the social organization of space. *Emania* 25: 137-151.
92. **Ruano, L.; Berrocal-Rangel, L.** (2019): “Rural domestic patterns in northwest Iberia. An ethno-archaeological approach to household layout”. En *Rural Settlement. Relating buildings, Landscape and People in the European Iron Age* (D.C. Cowley; M. Fernández-Götz; T. Romankiewicz & H. Wedling, eds.). Edimburgo, South Western Scotland (Reino Unido): University of Edinburgh Press – Sidestonepress, pp. 281-289.
93. Sanz Mínguez, C.; **Blanco García, J. F.** (2015): “Figuración y abstracción en el universo mental vacceo. El bestiario de Pintia (Padilla de Duero/Peñañiel, Valladolid)”. *Vaccea Anuario 2014*, (nº 8), pp. 48-64.
94. Sanz Mínguez, C.; **Blanco García, J. F.** (eds.) (2018): *Novedades arqueológicas en cuatro ciudades vacceas. Dessobriga, Intercatia, Pintia y Cauca*. Monografías Vacceas, 6. CEVFW. Valladolid.
95. Sequera Pineda, S.; **Castelo Ruano, R.**; Zamora Merchán, M.; López Pérez, A.M^a; **Blanco García, F.J.** y Bustamante-Álvarez, M. (2018): “La villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo): las cerámicas romanas pintadas de tradición indígena del tipo Meseta Sur”. *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 37, pp. 81-104.
96. Silva, A.C., Prados, F. y **Berrocal-Rangel, L.** (2019): Le «castro dos Ratinhos» (Moura, Portugal) un des premiers exemples de la colonisation phéniciennes dans l’Occident de la Péninsule Ibérique (IX-VIIIe s. av. J.-C.) *La Vie, la Mort et la Religion dans l’Univers Phénicien et Punique*. Vol III. La Mort, la Religion (A. Ferjaoui & T. Redissi, eds.), Institut National du Patrimoine, Tunisia, pp. 1817-1834.
97. Skakun, N.N.; Zhilin, M. G.; **Gutiérrez Sáez, C.**; Pavlik, A.; Terekhina, V.V.; Gorashuk, I.V.; Mateva, B.; Bostanova, T.M.; Shulga, D.M. y Muñoz Moro, P. (2020): Results of the experimental and use-wear studies carrying out in the summer archaeological school in Bulgar (Republic of Tatarstan). En: Skakun, N. N.; Terekhina, V. V.; Galimova, M. Sh. y Zhilin, M. G. (Eds). *Archaeology of the Eurasian Steppes* 3: 323-329.
98. Szécsényi-Nagy, A.; Ch. Roth; G. Brandt... **R. Garrido Pena**; M. Kunst; R. Risch; M. Rojo; W. Haak; K.W. Alt. (2017): “The maternal genetic make-up of the Iberian Peninsula between the Neolithic and the Early Bronze Age”, *Scientific Reports*. 7-Article 15644, pp.1-14.

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS (2015-2020)

1. **Luis Berrocal-Rangel, Lucia Ruano** (2019): Título de la Ponencia: Celtic Migrations to Southwestern Iberia. Where are you going? Reconsidering Migrations in the Metal Ages; 9-10/11/2019. University of Edinburgh - Europe Metal Age Commission (UISPP). Edinburgh, Eastern Scotland, Reino Unido.
2. **Luis Berrocal-Rangel**; Rosario García Giménez; Raquel Vigil de la Villa Mecía; **Lucía Ruano** Posada (2019) Título de la Ponencia: Timber-laced walls of the Iberian Iron Age:

identification of iron nails and wooden timber remains in vitrified stones. ARCHEOMETRY SYMPOSIUM AT NORM 2019 (74th Northwest Regional Meeting of the American Chemical Society); 16-19/06/2019. University of Portland Tipo de entidad, Estados Unidos de América.

3. **Luis Berrocal-Rangel; Lucía Ruano Posada; Greogrio Manglano; Susana de Luís y Fabián Ledo** (2019). Título de la Ponencia: Les systèmes de fortification à poutrage interne de l'âge du Fer dans l'Ouest du Plateau ibérique: des analyses géochimiques à la restitution à 3D. 43e colloque international de l'Association Française pour l'Étude de l'Âge du Fer ; 30/05/2019-02/06/2019. Le Puy-en-Velay, Auvergne, Francia.
4. **Luis Berrocal-Rangel** (2019). Título de Comunicación: The LBA rampart of Ratinhos (Portugal), as example of transition between the Late Bronze Age to the Early Iron Age.. 44nd annual Meeting of the Bronze Age Studies Group Istron, 06-12/05/2019. Bronze Age Studies Group, Ajaccio, Córcega, Francia.
5. **Blanco García, J. F.** (2019) Título de la Ponencia: Extra caemeterii. Enterramientos y otras evidencias funerarias en contextos domésticos vacceos. Reunión Científica Morir en la Edad del Hierro. Mundo funerario y simbólico de los vacceos, el día 27 de marzo de 2019 en la Diputación de Palencia.
6. Bustamente Álvarez, M.; J. Angás; R. Banha da Silva; **R. Castelo**; A. Dorado; C. Grillo; A. Romero, I. Simón; I. Vaz Pinto, C. Viegas, J.M. Jrez Linde. Título: El proyecto CVH – Corpus Vasorum Hispanorum. Análisis tipológico, cronológico, prosopográfico de los sigilla en terra Sigillata Hispánica a partir de los centros consumidores. Parte I. Lusitania. Tipo de participación: Póster Congreso: V Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania S.E.C.A.H. De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania. Lugar de celebración; Alcalá de Henares. Fecha: 6-9 noviembre 2019.
7. Zamora Merchán, M. y **Castelo Ruano, R.** (2019). Título del Póster: Aprendizaje autónomo mediante indagación en tornos virtuales 3D: Roma antigua en Google Street View. V semana de la innovación docente. UAM. 2019. Convocatoria INNOVA Programa de Innovación docente. Curso 2018-2019. 9, 10 y 11 de julio de 2019 Madrid.
8. **Luis Berrocal-Rangel** (2018). Título de la Ponencia: The Lusitanian Wars, a faceless conflict from the Archaeology of the 2nd century BC. 10th Annual International Fields of Conflict Conference; 26-30/09/2018. Mashantucket Pequot Museum & Research Center; Norwich, Estados Unidos de América.
9. **Luis Berrocal-Rangel; Lucía Ruano Posada; Pablo Paniego Díaz** (2018). Título de la Ponencia: Hill-forts with upright-stone bands in the Western Iberia Plateau: an approach to the warfare Iron Age Landscape Archaeology. 18è Congrès de l'UISPP - 18th UISPP Congress; París, 04-09/06/2019. Université de Paris 1 - Panthéon Sorbonne; París, Île de France, Francia.
10. **Luis Berrocal-Rangel** (2018). Título de la Ponencia: Oppida y fortificaciones. El factor de la Poliorcética en la arquitectura defensiva de la Edad del Hierro europeo. Ciudades y Estados en la Europa Céltica. Museo Arqueológico Nacional Madrid, 31/05/2019. Madrid, Comunidad de Madrid, España.
11. **Blanco García, J. F.** (2018). Título de la Ponencia: La cerámica con decoración excisa en el entorno cultural de los vacceos. Reunión Científica sobre la cerámica con decoración excisa, 04/10/2018. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid, Valladolid.
12. Zamora Merchán, M. y **Castelo Ruano, R.** (2018). Título del Póster: Ejercicios lúdicos fuera del aula combinados con SPOC para el aprendizaje de la arqueología Clásica (II). IV semana de la innovación docente. UAM. 2018. Convocatoria IMPLANTA, 03-05/07/2018. Madrid.
13. Donate, I.; **Castelo Ruano, R.**; López Pérez, A.M^a; Serrano J.I.; Medina, M.C.; Pardo Naranjo, A.I; Barrio, J.; Bustamante, M. Zamora, M. y **Blanco García, F.** (2018). Título de la Comunicación: Archaeometric characterization of Roman Ceramics from El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo): Firs clues to find the workshop of origin. 6th International

- Conference YOCOCU, Youth in Conservation of Cultural Heritage, 22-26/05/2018. Matera, Italia.
14. **Ruano, L.** (2018). Título de la Comunicación: Seeking the invisible. Earthen architecture in the North of the Iberian Peninsula. EAA 2018, 24th Annual Conference of the European Association of Archaeologists. 5, 6, 7 y 8 de septiembre de 2018. Barcelona.
 15. **Ruano, L.** (2018). Título de la Comunicación: Grinding at home. Traditions and changes in the Western Cantabrian area. EAA 2018, 24th Annual Conference of the European Association of Archaeologists. 5, 6, 7 y 8 de septiembre de 2018. Barcelona.
 16. **Luis Berrocal-Rangel; António Carlos Sousa Silva; Rosario García Giménez; Lucía Ruano Posada** (2017). Título de la Comunicación: From earth to wood: the ramparts of Ratinhos (Moura, Portugal) as example of transition between the Late Bronze Age to the Early Iron Age. International Colloquium Defensive Symbolic and Territorial Aspects. FORTMETALAGES. Guimarães, Norte, Portugal; 10-12/11/2017. Union International de Sciences Préhistoriques et Protohistoriques; Guimarães, Norte, Portugal.
 17. **Luis Berrocal-Rangel** (2017). Título de la Comunicación: Debate sobre las cerámicas a mano pintadas de la Edad del Hierro. Las cerámicas a mano pintadas de la Península Ibérica durante la I Edad del Hierro (Mérida, Extremadura, España); 14-15/09/2017. Instituto de Arqueología de Mérida; Mérida, Extremadura, España
 18. **Luis Berrocal-Rangel; Lucía Ruano Posada** (2017). Título de la Comunicación: Vitriified walls in the Iron Age of Western Iberia: New researches from Archaeometry approaches. 23rd Annual Conference of the European Association of Archaeologists (EAA); 30/08/2017 a 03/09/2017; European Association of Archaeologists (EAA); Maastricht, Limburg (NL), Holanda.
 19. **Lucía Ruano Posada; Luis Berrocal-Rangel** (2017). Título de la Comunicación: Rural domestic patterns in northwest -Iberia. An ethno-archaeological approach to household layout. International Workshop Rural Settlement. Relating buildings, Landscape and People in the European Iron Age. 19-21/06/2017. University of Edinburgh – EAA; Edimburgo, South Western Scotland, Reino Unido.
 20. **Luis Berrocal-Rangel** (2017). Título de Comunicación: Relations between the Iberian Peninsula and the British Isles in Later Prehistory. 42nd annual Meeting of the Bronze Age Studies Group Istron, 04-11/05/2017. Bronze Age Studies Group, Istron, Kriti, Grecia.
 21. **Luis Berrocal-Rangel; Sebastián Celestino Pérez; Esther Rodríguez González** (2017). Título de Comunicación: Textiles and rituality in the Late Tartessian Culture of the Guadiana Valley. International Workshop “The fabric of society: textile production, rituality and trade in the Late Bronze – Early Iron Age Iberian Peninsula. 17-18/02/2017. Museo Arqueológico Nacional - Universidad de Cambridge. Madrid, España.
 22. **Luis Berrocal-Rangel** (2017). Título de Comunicación: Lusitanos y Célticos, los enemigos que encontró Roma. La Guerra en el Arte. II Seminario Internacional de la Cátedra Complutense de Historia Militar; 18-20/09/2016. Universidad Complutense de Madrid - Ministerio de Defensa; Madrid, España.
 23. **Blanco García, J. F.** (2017). Título de la Ponencia: La cerámica fabricada a mano con decoración pintada de la Primera Edad del Hierro en el valle del Duero. Reunión Científica Las cerámicas a mano pintadas de la península Ibérica durante la I Edad del Hierro, 15/09/2017. IAM-CSIC, Mérida.
 24. **Ruano, L.** (2017). Título de la Ponencia: Understanding home. Architecture and social changes throughout the Iron Age in the northern Iberian Peninsula. New approaches to late prehistoric and Roman Iberia. 21/11/2017. Universidad de Edimburgo, Edimburgo.
 25. **M. Zamora Merchán, R. Castelo Ruano** (2017). Título de la Ponencia: Ejercicios lúdicos fuera del aula combinados con SPOC para el aprendizaje de la arqueología clásica. III Semana

de la Innovación Docente de la Universidad Autónoma de Madrid; 4-6 de julio de 2017. Universidad Autónoma de Madrid; Madrid.

26. **Luis Berrocal-Rangel** (2016). Título de la Ponencia: The site of Alto de la Cruz de Piedra (Jerez de los Caballeros, Extremadura, Spain). A new warrior's stela in an outstanding funerary Bronze Age landscape. 41st Annual Meeting of the Bronze Age Studies Group, 05-11/06/2016. Bronze Age Studies Group; Weymouth - Salisbury, Gloucestershire, Wiltshire and North Somerset, Reino Unido.
27. **Blanco García, J. F.** (2016). Título de la Ponencia: Cerámicas comunes de mesa y cocina en el ámbito de la Meseta hispana. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos. Cerámicas Romanas de Época Altoimperial III. Cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones hispanas de producciones romanas universales, 06/04/2016. Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, Alcalá de Henares.
28. **Blanco García, J. F.** (2016). Título de la Ponencia: La ciudad de Cauca. Reunión Científica Novedades Arqueológicas en Cuatro Ciudades Vacceas, 27/10/2016. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid, Valladolid.
- A. Fuentes Domínguez; A. Canto García. **R. Castelo Ruano** y S. Molina Martín (2016). Título del Póster: Diseñar y construir una exposición: proyecto práctico de innovación docente para el alumnado de grado y máster. II Semana de la Innovación Docente de la Universidad Autónoma de Madrid, 12/14/07/2016. Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.
29. **R. Castelo Ruano**; A. M. López Pérez y M. Zamora Merchán (2016). Título de la Comunicación: El agua y la vegetación como elementos fundamentales en la concepción de los peristilos de las villae romanas. La fuente ornamental de la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). El agua en la provincia de Toledo: Historia, usos y retos para el futuro. 23-24/11/2016. Centro UNED Talavera, Talavera de la Reina.
30. Isabel Rucandio; María Dolores Petit Domínguez; **Luis Berrocal-Rangel**; **Gregorio Ramón Manglano**, Rosario García-Giménez (2015). Título de la Comunicación: Chemometric study of protohistoric animal sculptures from Iberian Peninsula. EUROANALYSIS XVIII. The European Conference on analytical Chemistry; Bordeaux, Aquitaine, 06-10/09/2015. CNRS - Université de Bordeaux; Bordeaux, Aquitaine, Francia.
31. **R. Castelo Ruano**; A. M. López Pérez. Título de la Ponencia: Nuevos escenarios de la aristocracia. El espacio convivial de la villa de El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). La Meseta sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media. Reunión Científica. 04-06/03/2015. Almadén (España).
32. L. Prados Torreira; L. López Ruiz y **R. Castelo Ruano** (2015). Título de la Ponencia: Un proyecto común. La exposición Enfrentándose a la vida. Seminario Internacional: Las actividades de mantenimiento en las culturas ibéricas y mesoamericanas prehispanicas. Un encuentro arqueológico, 03/03/2015. Madrid, España.

TESIS DIRIGIDAS

1. Lucía Ruano Posada: Arqueología de los espacios domésticos. Lectura social de la arquitectura protohistórica en el Cantábrico occidental (IX a. C. - II d. C.). Tesis dirigida por **Luis Berrocal-Rangel** (dir. Tes.), Universidad Autónoma de Madrid. Calificación: Sobresaliente cum laude op. p.e., Mención internacional. Fecha: Septiembre 2020.
2. Edith Vivier Sabaté: Los museos, centros de interpretación y la puesta en valor de la Guerra Civil Española. Directores: **R. Castelo Ruano** y A. Fuentes Domínguez. Fecha de lectura: Enero 2020
3. Ana Mercedes Herrero Corral (2019): "Enterramientos infantiles de la prehistoria reciente en el interior peninsular: un estudio bioantropológico y arqueológico". Tesis doctoral dirigida por

- Rafael Garrido Pena** (dir. tes.), Universidad Complutense de Madrid (2019).
4. Cristina María Mateos Leal (2016): “El poblamiento protohistórico del occidente de La Meseta (Sistema Central y Campo Charro): Estudio de las culturas indígenas a través de su hábitat”. Tesis doctoral dirigida por **Luis Berrocal-Rangel** (dir. tes.). Universidad Autónoma de Madrid (Fecha: enero 2016).
 5. Teresa E. Rosales Tham (2016): “La industria ósea de la zona urbana moche: Complejo arqueológico Huacas del Sol y La Luna, Tujillo-Perú”. Tesis doctoral dirigida por **Carmen Gutiérrez Sáez** (dir. tes.). Universidad Autónoma de Madrid (2016).
 6. Belén Márquez Mora (2016): “La industria lítica musteriense del Abrigo de Navalmañillo (Pinilla del Valle, Madrid): implicaciones tecnológicas y funcionales de un conjunto realizado en cuarzo”
 7. Tesis doctoral dirigida por Fernando Díez Martín (dir. tes.), **Carmen Gutiérrez Sáez** (codir. tes.). Universidad de Valladolid (2016).
 8. Ignacio Martín Lerma (2015): “Funcionalidad de la industria lítica magdaleniense del interior peninsular: la peña de Estebanvela (Ayllón, Segovia)”. Tesis doctoral dirigida por Sergio Ripoll López (dir. tes.), **Carmen Gutiérrez Sáez** (dir. tes.). UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia (España) (2015).
 9. Gadea C. Cabanillas de la Torre (2015): “Arts et sociétés celtiques du Second âge du Fer en Europe occidentale: La céramique à décor estampé”. Tesis doctoral dirigida por **Luis Berrocal-Rangel** (dir. tes.), Thierry Lejars (dir. tes.). Université La Sorbonne 1 – Pantheon / Universidad Autónoma de Madrid. Calificación: Sobresaliente cum laude op. p.e., Mención internacional. (Fecha: octubre 2015).
 10. Sandra Azcárraga Cámara (2014): “La carpetania centro-septentrional entre la segunda edad del hierro y la época romana (ss.Iii a. C.-i d.C.): El valle bajo del henares”
 11. Tesis doctoral dirigida por Concepción Blasco (dir. tes.), **Juan Francisco Blanco García** (codir. tes.). Universidad Autónoma de Madrid (2014).